

WSPOMAGANIE DZIECKA W ROZWOJU INTELEKTUALNYM

A	mowa
B	percepcja wzrokowa
C	percepcja słuchowa
D	myślenie
E	pamięć
F	uwaga
G	lateralizacja
H	wiedza

PLANOWANE DZIAŁANIA

A

- Ćwiczenia oddechowe mające na celu wywołanie lub usprawnienie właściwego toru oddechowego
- Ćwiczenie właściwego połykania
- Ćwiczenia motoryki narządów mowy
- Ćwiczenia i zabawy dźwiękonaśladowcze
- Ćwiczenia artykulacyjne mające na celu:
 - o Wywołanie prawidłowej wymowy głosek w izolacji
 - o Wywołanie prawidłowej wymowy w pozycjach logotomowej
 - o Wywołanie i utrwalenie wymowy głoski w pozycjach wyrazowych
 - o Utrwalanie wymowy głoski w trudniejszych grupach spółgłoskowych
 - o Utrwalenie wymowy głoski na materiale literackim
- Ćwiczenia różnicowania głosek opozycyjnych
- Ćwiczenia słuchu fonemowego i fonematycznego
- Podstawowe ćwiczenia dykcyjne
- Ćwiczenia tempa mowy
- Rozwijanie zasobu słownictwa biernego i czynnego
- Inne

B

- Ćwiczenia na materiale bezsłownym
- Rozpoznawanie treści obrazków – zapamiętywanie jak największej liczby szczegółów
- Dobieranie obrazków według różnych kryteriów
- Szeregowanie obrazków w grupy tematyczne
- Wyszukiwanie różnic na obrazkach pozornie takich samych
- Wyrabianie właściwych wyobrażeń przedmiotów:
 - o Układanie według wzoru
 - o Układanie z pamięci
- Uzupełnianie brakujących elementów w rysunkach, obrazkach
- Odtwarzanie z pamięci eksponowanych przedmiotów, wskazywanie po chwili miejsca, w których leżały
- Zabawy z wykorzystaniem figur geometrycznych
 - o rozpoznawanie figur
 - o dobieranie parami

- Różnicowanie pod względem cech jakościowych:
 - o kolor
 - o wielkość
 - o grubość
 - o dobieranie figur do konturów i nakładanie ich na wzór
- Odtwarzanie graficzne krótko eksponowanych figur
- Ćwiczenia grafomotoryczne
- Gry stolikowe
- Układanki

C

- Odtwarzanie struktur dźwiękowych na podstawie układów przestrzennych
- Graficzne odtwarzanie rytmu za pomocą umówionych znaków ruchowych
- Porównywanie melodii pod względem tempa, wysokości dźwięku, rejestru
- Różnicowanie dźwięków
 - o opartych na muzyce i rytmie
 - o opartych na mowie ludzkiej z innymi dźwiękami z otoczenia
 - o instrumentów muzycznych
- Wyodrębnianie zdań z mowy
- Układanie zdań i dzielenie na wyrazy
- Konstruowanie zdań z danym wyrazem
- Rozwijanie zdań i porównywanie liczby wyrazów w zdaniu
- Porównywanie zdań pod względem długości
- Analiza i synteza wyrazów 2. 3. 4. 5 - cio sylabowych
- Analiza i synteza wyrazów z utrudnieniami
- Analiza i synteza słów o prostej budowie fonetycznej

D

- Zabawy i gry dydaktyczne
- Doświadczenia i eksperymenty, zabawy badawcze
- Ćwiczenia usprawniające orientację przestrzenną w zakresie schematu ciała, przestrzeni i płaszczyzny:
 - o wskazywanie części ciała, odgadywanie nazw części ciała, naśladowanie ruchów, wykonywanie ruchów według poleceń nauczyciela
 - o określanie położenia przedmiotów w przestrzeni
 - o chodzenie po śladzie z równoczesnym określaniem kierunków
 - o samodzielne tworzenie układów przestrzennych oraz według podanej instrukcji
 - o wodzenie po śladzie według wskazanego przez strzałkę kierunku
 - o wyszukiwanie w układzie elementów mających inne położenie niż pozostałe
 - o dodawanie brakujących elementów
 - o analiza położenia elementów na obrazkach
 - o rysowanie według podanej instrukcji
 - o rysowanie według osi symetrii
 - o odtwarzanie lub dokończanie układów przedstawionych na rysunkach
- Ćwiczenia rozwijające myślenie operacyjne
 - o odtwarzanie z pamięci układów i kolejności przedmiotów według koloru, kształtu, wielkości klocków logicznych
 - o dobieranie fragmentu obrazu do wzoru
 - o uzupełnianie niekompletnych wzorów obserwowanych wcześniej figur (patyczki, koła)
 - o składanie zabawek konstrukcyjnych z pamięci
 - o rozpoznawanie przedmiotów na podstawie opisu ich wyglądu
 - o określanie i porównywanie (długości, szerokości, wysokości, grubości, prędkości, liczebności, pojemności)
 - o dobieranie przedmiotów przeciwstawnych pod względem długości, wysokości...
 - o dobieranie przedmiotów odpowiadających sobie długością, wielkością, szerokością...
 - o zabawy z wykorzystaniem figur geometrycznych
 - o działania na zbiorach (klasyfikowanie, porządkowanie, szeregowanie, dostrzeganie różnic i podobieństw)
 - o działania na liczbach (przeliczanie, liczenie, ustalanie wyników dodawania i odejmowania_

- posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi
- układanie:
 - kształtów literopodobnych (według wzoru i z pamięci)
 - wzorów ze znaków matematycznych (np. $<$, $>$, $+$, $=$)
- Ćwiczenia usprawniające myślenie przyczynowo – skutkowe:
 - Zabawy rozwijające świadomość następstwa dni i nocy, pór roku, dni tygodnia, miesięcy w roku
 - Układanie historyjek obrazkowych tematycznych i aтематиycznych
 - Łączenie obrazków w pary

E F

- Odtwarzanie z pamięci układów i kolejności przedmiotów
- Składanie zabawek konstrukcyjnych według podanego wzoru
- Odtwarzanie z pamięci eksponowanych przedmiotów
- Zapamiętywanie szczegółów na obrazku
- Odtwarzanie linii melodycznej przebiegu rytmicznego
- Przeliczanie usłyszanych dźwięków
- Zapamiętywanie treści obrazka
- Wykonywanie poleceń według usłyszanej instrukcji
- Odtwarzanie podstawowych układów tanecznych
- Recytowanie wiersza
- Opowiadanie przebiegu wydarzeń (w domu, w przedszkolu)
- Gry stolikowe typu memo, bystre oczko
- Opowiadanie treści bajek, baśni, słuchowisk itp.
- Inne

G

Orientacja w schemacie własnego ciała:

- wskazywanie lewej i prawej strony ciała:
 - zabawy ruchowe związane z pokazywaniem lewej ręki, prawej ręki, lewej nogi, prawej nogi
 - dotykanie naprzemienne: lewy łokieć, prawe kolano, prawy łokieć, lewe kolano, prawa dłoń, lewa stopa, lewa dłoń, prawa stopa, chwytywanie prawą ręką lewego ucha i odwrotnie
- ćwiczenia równoważne:
 - chodzenie po równoważni prostej, pochylej (plac zabaw)
 - chodzenie po liniach prostych, krzywych, łamanych
 - chwytywanie piłki raz lewą, raz prawą ręką
- rytm
 - rytmy jednostronne: wybijamy stały wzorzec rytmu, w którym wszystkie uderzenia są równej długości i wykonywane w równych odstępach czasu (jedną ręką, nogą, następnie zmiana) – dziecko powtarza
 - rytmy obustronne: - wybijanie rytmów obu rękami, obu nogami itp.

H

- Rozbudzanie zainteresowania sztuką, techniką, historią, geografią, biologią
- Słuchanie opowiadań
- Oglądanie albumów, encyklopedii, przewodników, prezentacji multimedialnych o określonej tematyce
- Zabawy badawcze