

PAŹDZIERNIK

TEMATY:

1. Jesienny krajobraz w sadzie i w ogrodzie (02.10 – 16.10)
2. Jesienny krajobraz w parku i w lesie (17.10 – 24.10)
3. Jesienna pogoda (25.10 – 31.10)

TREŚCI:

Zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią.

Dary jesiennego sadu, ogrodu, lasu i parku.

Życie zwierząt jesienną porą.

CELE OPERACYJNE:

Dostrzega piękno jesiennego krajobrazu.

Dostrzega i nazywa zmiany w przyrodzie jesienią.

Wypowiada się na temat swoich spostrzeżeń i wrażeń po bezpośredniej obserwacji.

Wymienia zasady zachowania się w sytuacjach niebezpiecznych w środowisku przyrodniczym np. podczas burzy, wichury.

Rozpoznaje i nazywa drzewa rosnące w lesie i w parku i ich owoce.

Prawidłowo przyporządkowuje liście i owoce do nazwy drzewa.

Szanuje rośliny i zwierzęta.

Rozpoznaje i nazywa owoce i warzywa.

Określa charakterystyczne cechy warzyw i owoców.

Rozpoznaje zapisane nazwy wybranych owoców i warzyw.

Przestrzega zasad higieny w czasie przygotowywania i spożywania owoców.

Podaje przykłady prac wykonywanych jesienią w ogródku.

Podaje przykłady przetworów z owoców i warzyw.

Rozpoznaje pospolite grzyby jadalne i trujące.

Podaje zasady obowiązujące podczas zbierania grzybów.

Dbą o swoje zdrowie i higienę.

Słucha wiersze, opowiadania i wypowiada się na ich temat.

Konstruuje poprawnie zdania.

Recytuje wiersze z właściwą intonacją.

Wyraża ruchem treść utworu literackiego.

Odgrywa przydzielone mu role.

Rozpoznaje litery „o”, „O”, „a”, „A”, „i”, „I”, „e”, „E” i identyfikuje je z głoskami.

Wyszukuje wyrazy zawierające poznane litery.

Rozróżnia głoski.

Szacuje ciężar przedmiotów.

Odróżnia błędne liczenie od poprawnego.

Klasyfikuje według podanej cechy i segreguje.

Porównuje liczebność zbiorów, szacuje liczebność zbiorów.

Wskazuje kierunki na kartce.

Układa rytmy i przekłada je z jednej reprezentacji na drugą.

Poprawnie wykonuje zadania na karcie pracy.

Śpiewa piosenki związane z tematyką zajęć.

Ilustruje piosenkę wykorzystując różne instrumenty.

Wygrywa proste rytmy na instrumentach niemelodycznym.

Interpretuje ruchem lub w formie plastycznej utwory muzyczne.

Poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe.

Estetycznie wykonuje prace plastyczne.

Współpracuje z nauczycielami i rówieśnikami.

Zgodnie współdziała podczas różnych aktywności.

Czeka na swoją kolej.